

PRINTEMPS 2017

de la Province de Hainaut

j'y vais !

Tout savoir sur l'événement provincial de ces 19 et 20 mai au Lotto Mons Expo. Préparez votre venue et choisissez la porte, la place, l'espace et les activités que vous préférez...



Numéro Spécial

PROVIVAL

Journal d'information du personnel
de la Province de Hainaut - 200

www.printemps2017.be

PORTE DE LA CREATIVITÉ

Work in progress



AVEC LIONEL JADOT, UN JOYEUX BORDEL !

En poussant la porte de la créativité, vous aurez l'impression d'entrer dans un immense entrepôt ! Entre casse pour véhicules déclassés et laboratoire d'un professeur déjanté, l'atelier de Lionel Jadot vous mettra au défi de participer à la réalisation d'une œuvre en temps réel. «*Quand il est venu au Centre d'Interprétation du Design – CID, il a notamment customisé une voiture, de manière très décomplexée, essentiellement avec des matériaux de récupération*», se souvient Marie Pok, directrice du CID. «*Et ce qui avait bien fonctionné, c'avait été de laisser le public toucher les matières, utiliser ses outils, prendre possession de son atelier. Donc c'est ce qu'on va à nouveau proposer les 19 et 20 mai*».

Mais on ne sait pas encore du tout à quoi cela va ressembler ! «*Lionel Jadot n'a pas de style à proprement parler, même si l'on reconnaît son exubérance. Tantôt roots, tantôt constructiviste ou carrément néobaroque, notamment avec ses tapisseries, il convoque des tas d'univers et touche une étonnante diversité de personnes !*» Le seul mot d'ordre donné par Marie Pok ? «*Mets-nous le bordel !*». Un joyeux capharnaüm auquel vous ne pourrez résister !

LE GRAFFEUR AKA STYX : «LIBERTÉ, JE T'ÉCRIS SUR LES MURS !»

Ca sent la peinture à plein nez avant même qu'on n'aperçoive la bâche ou les artistes. Enivrante, l'odeur des bombes ! A l'image de l'adrénaline que procure la discipline à ceux qui la pratiquent en urbex... Moyen d'expression et de reconnaissance, moyen de se sentir libre par rapport à ses idées et aux formes qu'elles prennent dans une époque où l'on ressent une certaine interdiction de penser librement, le graff prend aujourd'hui ses lettres de noblesse.

Très attentif aux nouveaux types d'expression, à la contre culture et aux performances artistiques à message, le BPS22 a invité Olivier Legardien, Aka Styx, graffeur carolo au talent salué bien au-delà des murs du Pays noir. «*Comme les panneaux publicitaires, le but est de se faire remarquer. Tu choisis un nom puis tu essaies de l'imposer, en force ou en finesse. La force c'est le côté sportif de la discipline, la finesse c'est prendre le temps de travailler ton style, tes lettres, d'ajouter des éléments de décoration, des personnages*», décrit Styx. Un symbole de communication et de liberté aussi, pour une culture riche où peu de gens se risquent : venez approcher et comprendre ce mode d'expression qui demande plus de dextérité qu'il y paraît !

LA FORET DES LUTINS

Le pouvoir des fleurs et de l'imagination.



UN MANDALA POUR POSER VOTRE EMPREINTE DANS LE CYCLE DE LA VIE

Complexité et perfection. Qu'il soit de sable ou de riz dans la tradition bouddhiste ou flirtant avec l'éternel dans les vitraux des cathédrales ou les rosaces des sculptures, le mandala fascine par la douceur de ses courbes, sa symétrie, la richesse de ses circonvolutions. Venez vous aussi graviter autour de ce point central dans l'événement et apporter votre pièce à la beauté du tout !

Hainaut Culture Tourisme invite, en effet, petits et grands, jeunes et vieux, artistes et cartésiens, à ajouter des couleurs, des lignes, des matières, au dessin préétabli. «*Les participants vont partir du dahlia, symbole de notre Printemps 2017, qui est déjà un mandala en soi !* fait remarquer Fabienne Scandolo, directrice du secteur Education permanente. *Nous mettrons à disposition divers matériaux, dans lesquels il s'agira de puiser selon son inspiration. C'est l'imagination au pouvoir : aucune consigne ! Si ce n'est, bien sûr, les 2 mètres de circonférence ainsi que la symétrie. Et le travail du centre vers l'extérieur, qui symbolise l'ouverture au monde*».

Au terme des deux jours, à l'instar des mandalas bouddhistes, l'œuvre collective et participative sera dispersée. En marge, divers ateliers permettront aux visiteurs de s'entraîner sur des minis mandalas, encadrés par deux animatrices en arts plastiques qui pourront guider leur créativité. Prenez le temps de venir goûter à la sérénité d'un bonheur partagé !

ANIMATIONS POUR LES MINIS ET MAXIS PLANTATIONS

Esprit de la forêt, es-tu là ? On le croirait, tant il y aura de la vie, dans ces bois-là ! Le quartier des enfants et des activités bucoliques sera une véritable projection dans la nature. Sapins et bouleaux de quelque 6 mètres de haut envelopperont des arbustes de taille plus modeste ainsi que de belles pièces qui font la fierté du Département des Espaces verts : Rhododendrons, oliviers, azalées...

Autre fierté du DEV : les mosaïcultures ! Un totem, de 6 mètres également, viendra donner un petit air exotique à l'ensemble. Cachée au cœur de cette forêt, une pergola figurera une oasis de paix et de sérénité dans laquelle se dérouleront les ateliers d'art floral. Les enfants y défileront par groupes de dix : cela en fait, des vases, des fleurs, des feuillages et des éléments décoratifs à préparer ! «*On ira chercher les fleurs déjà la veille, ça n'est pas un problème car on a des frigos*», sourit Michel Populaire, coordinateur. Attention toutefois à ne pas transformer la DEV en «chantier du Printemps 2017» : tout devra y être nickel car le site est l'une des haltes prévues sur le parcours de la balade à vélo !

ET AUSSI

Les comédiens de la Fabrique de Théâtre créent et improvisent leur performance devant vous et avec vous ! Saurez-vous les reconnaître ?

ET AUSSI

De la musique avec une batterie de cuisine, des ateliers de composition florale, un spectacle autour du livre, les marionnettes du Dr. Puppet, les arbres remarquables de Hainaut Développement... Vos enfants vont adorer !

QUARTIER DES MÉTIERS

La fabrique d'avenir



MY MACHINE OU L'UTILITÉ DES ROBOTS !

La Catégorie Technique de la Haute Ecole Condorcet, l'Athénée provincial de Leuze et deux écoles primaires communales se sont réunies autour de l'initiative «My Machine». Objectif : établir une idée, un concept et un prototype afin de stimuler la créativité et l'entrepreneuriat. Des robots naissent ainsi de l'imaginaire des enfants. Tout commence avec les élèves du primaire qui imaginent une machine capable de changer leur quotidien. Les futurs ingénieurs industriels de Condorcet s'occupent du design et du cahier des charges. Les électromécaniciens et les mécaniciens de l'APLL veillent à la conception du prototype.

Le Printemps de la Province sera l'occasion de défier le robot de tri sélectif pour cour de récréation conçu l'an passé. A l'issue de l'édition 2017, un chat robotisé qui décompte les «récrés» et une machine à ramasser les plateaux à la cantine verront le jour. De quoi enthousiasmer les jeunes, mais pas seulement.

La première édition de «My Machine» a séduit une société qui a passé commande auprès des étudiants. Une machine à confettis pour la boîte Fêt'incelles (Templeuve) est en cours de fabrication. «D'ici quelques années, 80% des débouchés, dans le secteur technologique, concerneront l'automatisation, la robotique et l'informatique industrielle, souligne Cécile Josse, directrice de la Catégorie Technique à la Haute Ecole. Les entreprises viennent chercher nos étudiants avant même qu'ils soient diplômés».

UN PETIT RELOOKING, AU PASSAGE ? DAVID JEANMOTTE SERA LÀ !

«Erasmus+» permet aux élèves du secondaire d'étudier à l'étranger par le biais de stages en entreprises. L'enseignement provincial pratique ce programme européen depuis trois ans. C'est notamment le cas pour quatre de nos écoles qui forment des coiffeurs : l'Ecole du Futur de Soignies, l'IPES Léon Hurez de La Louvière, l'IPCD Carnières et l'IPES d'Ath. En 2015 et 2016, les élèves sont partis à Empoli se former aux techniques et aux tendances italiennes !

Le Printemps de la Province est l'occasion pour nos quatre écoles de se retrouver à nouveau autour d'un projet commun : un espace de relooking en plein Mons Expo ! Au total, 24 élèves, encadrés par leurs profs, seront mobilisés tout le week end pour permettre à 12 modèles de relever le défi du changement ! Nouvelle coupe, nouvelle couleur, maquillage... Et c'est David Jeanmotte, le célèbre relooker de la RTBF, qui jouera le rôle d'arbitre de l'élégance. «Comme chez un patron, mais avec une touche d'audace et d'originalité, nos élèves mettront leur savoir-faire en pratique en suivant ses directives, explique Carine Colin, de l'IPES d'Ath. Ils auront l'opportunité de collaborer avec une vedette qui sait mettre l'ambiance et dont les compétences sont confirmées. Ses avant-après sont bluffants». Le plus pour nos futurs figaros : «participer à la touche finale du pro : le brushing et la photo avant-après».

HAINAUT DIGITAL VALLEY

Retour vers le futur



UN LUNA PARK HIGH-TECH

Amoureux et de la culture du jeu vidéo ? La section «E-business» de la Haute Ecole Condorcet vous plonge dans l'ambiance des années 80 et 90 de son Luna Park géant ! Bornes d'arcade, consoles, Guitar Hero... Effets nostalgiques garantis pour les curieux comme les «gamers».

Le bachelier en «E-business» n'a que 10 ans. Mais les jeunes diplômés trouvent de plus en plus rapidement un job. «Les besoins en web et en informatique des entreprises sont grandissants et obligatoires. Elles doivent être sur la toile car la concurrence y est», précise Bertrand Bourgy, Maître-Assistant.

Les diplômés en «E-business» peuvent ainsi travailler dans le développement de sites web ou d'applications. Ils peuvent devenir community manager, ou mener des campagnes publicitaires en ligne. Les perspectives ne manquent pas. Et pour découvrir les multiples facettes du métier, la section «E-business» proposera durant tout le week-end des ateliers ludiques accessibles aux novices : création de sites web ou de retouches photo. De quoi entrer dans l'univers 2.0 !

LE GPS DES MÉTIERS

Trouver sa voie par la grâce de la vidéo, voilà ce que proposent les conseillers en orientation scolaire de la Province aux jeunes et aux demandeurs d'emploi ! Avec la cité des métiers de Charleroi, ils vous ouvrent un accès à la vidéobox et ses mille approches audio-visuelles des métiers qui cartonnent. Un voyage au travers de toutes les orientations professionnelles.

JOUER CONNECTÉS

Que font tous ces jeunes installés en rang d'oignons chacun devant leur machine ? Eh bien ils font du sport ! Les LAN PARTY sont en effet considérées comme des manifestations sportives lorsqu'elles sont de grande envergure : c'est du «sport électronique». Quel est l'intérêt de se rassembler si c'est pour être chacun devant son écran ? Mais le sens de la fête, évidemment ! Ces rassemblements de participants jouant en réseau à des jeux vidéo multijoueurs permettent de rompre la barrière impersonnelle du virtuel et de partager ses connaissances en informatique. Une manifestation sous haute tension donc !

ET AUSSI

Les amateurs de cylindrées ont rendez-vous au stand de la VW Fun Cup. Les casse-cous pourront enfilez un casque de peinture virtuelle. Les costauds tenteront de manoeuvrer un poids lourds ! Si vous préférez la manière douce, offrez-vous un soin du corps ou, plus extrême, un body painting complet !

ET AUSSI

Besoin d'évasion ? Dévaliez les pistes enneigées de la station des Orres grâce au simulateur de ski de International Hainaut Tourisme. Sensations garanties !

RUE DU BIEN-ÊTRE

Un monde presque parfait !



LE SOURIRE DE LA CRÉMIÈRE

Plat Net Market, c'est le supermarché idéal. Celui où l'on promène son caddy sans dépenser un radis ! Sept rayons mais pas un seul article à vendre. Tous les aliments sont fictifs, comme les bananes en plastic ou le pot de mayonnaise en carton. Même les caissières sont bidon. Par contre, leurs conseils valent leur pesant de vitamines ! L'outil a été créé par l'Observatoire de la Santé du Hainaut afin d'amener les consommateurs à épargner leur santé mais aussi leur portefeuille et leurs poubelles. Il s'inscrit dans la stratégie Manger – Bouger – Respirer – destinée à prévenir les risques de maladies cardiovasculaires plus élevés en Hainaut. Plat Net Market, c'est aussi un lieu de rencontres. «*Nous l'utilisons dans les Communes pour amener les acteurs locaux à construire ensemble des projets liés à la santé*», indique Bénédicte Flament, diététicienne.

L'ENNEMI VENU DU FROID

Le frigo, c'est le maillon indispensable de la chaîne alimentaire. Pour rafraîchir la limonade ou le rosé et conserver les restes entre deux repas. La chasse au gaspi passe aussi par le frigidaire ! A condition de savoir l'utiliser. Car à la moindre erreur, votre armoire à glace peut se transformer en tueur froid et faire passer votre américain de viande à trépas... Pas de panique, si vous n'avez pas de thermomètre. «*Le laboratoire des denrées alimentaires vous en offre un. En même temps qu'une série de recommandations pour tenir à l'oeil votre garde-manger*», indique Mélanie Lété, collaboratrice de Hainaut Vigilance Sanitaire. Et quelques astuces bien de saison compilées dans les brochures «*Barbecue*» et «*Pique-nique*».

BIENVENUE DANS LA MAISON DE L'HORREUR

Radon, mэрelle, légionelle, acariens,... Tout ce qui est dégueulasse porte un joli non ! Le refrain est connu mais on préfère l'air (pur) à la chanson. Et pourtant, chaque année, le Laboratoire des Pollutions Intérieures effectue quelque 200 visites chez les particuliers sur demande médicale. «*Dans ce cas, l'intervention est gratuite*», indique Diane Servais. Le LPI traque les intrus partout : dans les écoles, les crèches, les entreprises, les homes, les piscines,... Et si l'amélioration de bâti solutionne pas mal de problèmes, elle ne résout pas tout. «*A trop isoler, on finit par oublier d'aérer*». Le mieux est parfois l'ennemi du bien !

RÉVEILLEZ LES SENS QUI DORMENT EN VOUS !

Envie d'évasion ? Offrez-vous une cure de snoezelen ! Une expérience multi-sensorielles qui ouvre les portes de la perception. Originaires des Pays-Bas, elle s'est répandue dans les institutions pour personnes handicapées. A l'IMP de Marcinelle, on l'utilise pour la relaxation et le bien-être. Le snoezelen est également employé en revalidation. Certains s'en inspirent pour traiter le burn-out. A Tournai, la Haute Ecole provinciale Hainaut Condorcet s'est doté d'une salle de snoezelen afin d'initier les futurs ergothérapeutes à cette méthode plus exigeante qu'il n'y paraît. Relaxation ne veut pas dire improvisation ! «*Nous envisageons l'acquisition d'un équipement mobile pour aller à la rencontre des professionnels dans le cadre de la formation continuée*», souligne Belinda Denegre, maître de formation pratique. Si tu ne vas pas au snoezelen,...

ET AUSSI

Ce n'est pas sorcier ! Avec Hainaut Vigilance Sanitaire, découvrez l'alchimie des parfums, de la couleur et de l'alliage des métaux. La sophrologie, l'auto-hypnose et l'auto-digito-puncture sont également à votre portée, sans baguette magique.

PLACE DES LIVRES

Des paroles aux images



UN P'TIT AIR DE GUINGUETTE

L'été dans les jardins de la magnifique Maison Losseau, au cœur de Mons, les week-ends ont des allures festives : musique, poésie, slam... On y joue sur les mots et les notes. Pour anticiper cette ambiance incomparable, la guinguette littéraire se déploie au Lotto Mons Expo. Joli pari relevé par Françoise Delmez et son équipe. «*Dans un jardin reconstitué en terrasse, devant une tasse de thé estampillé Hainaut, Terre de goût, les visiteurs pourront se détendre et écouter des écrivains hainuyers venus échanger sur leur derniers ouvrages*».

Un mini-centre de littérature et une mini-salle de projection contribueront à faire connaître les immenses trésors littéraires de chez nous. Mais vous serez aussi appelé à mettre la main à la pâte. Envie de vous essayer à l'impression de tracts littéraires à la manière des surréalistes ? Des ateliers et une mini-imprimerie vous attendent. A la guinguette, tout est mini... pour un résultat «*maousse costaud*» !

BIENVENUE DANS LA BIBLIOTHÈQUE DU FUTUR !

Le monde de la lecture a changé et nos bibliothécaires provinciaux sont à la pointe. Pour assurer cette entrée sans complexe dans l'univers des technologies, Hainaut Culture Tourisme a adopté d'étonnants outils numériques ! La bibliothèque n'est plus cet espace poussiéreux et austère que véhiculent les préjugés : des logiciels de haut vol sont arrivés sur le marché pour offrir des services et des prêts en ligne. Une opportunité que la Bibliothèque provinciale du

Hainaut exploite à fond. Pour en savoir plus sur les potentialités de Lirtuel, Bibliovox, Balise(s) et autres Cairn, ces logiciels qui transportent la lecture dans la science-fiction, passez par la place des livres. Un parfum de lecture new fashion y plane : car aujourd'hui la bibliothèque se conçoit comme un lieu d'échanges, d'animation et de médiatisation ouvert aux nouveaux médias !

SILENCE, ON TOURNE...

Des mots à la parole, il n'y a qu'un pas. Les décors de la place aux livres se prêtent à merveille au déploiement d'un studio de tournage directed by Hainaut Cinéma. Hollywood n'a qu'à bien se tenir, notre Province a des ressources insoupçonnées dès qu'il s'agit du 7^{ème} art. L'équipe d'André Ceuterick dispose d'une sacrée expérience pour dénicher des lieux de tournage... et le Lotto Mons Expo s'imposait donc. «*Un studio de tournage permettra aux visiteurs de s'essayer aux différents métiers du cinéma sous la supervision de techniciens professionnels*», annonce le monsieur cinéma hainuyer. Manier la caméra ou la prise de son ? Et même tenter un casting pour figurer dans une prochaine co-production de Hainaut-Cinéma ? C'est parti. Moteur...

ET AUSSI

Voyage à travers le temps jusqu'aux origines du cinéma grâce au Théâtre d'ombres. Voyage à travers l'espace dans la Blackbox avec une sélection de courts-métrages Made in Hainaut. Et en cours de route, rien de tel qu'une petite halte au stand du Bibliobus.

PLACE DE LA GASTRONOMIE

Cuisines du monde, saveurs locales.



EN MAI, JE MANGE CE QU'IL ME PLAÎT !

Finis les surgelés, les conserves et les potées au chou... Avec le printemps, le potager reprend des couleurs : fraises, tomates, carottes, asperges, artichauts,... Plus besoin de faire son marché à l'autre bout de la planète ; tout se trouve à portée de main. Pour l'occasion, Hainaut Développement a mis les petits plats dans les grands. Six containers maritimes remplis de produits... locaux ! A déguster frais ou travaillés par les écoles hôtelières. Un joli pied de nez à la mondialisation alimentaire... «Un rayon de 50 km et un intermédiaire maximum entre la production et la distribution, c'est ce qu'on appelle les circuits courts», s'exclame Romano Cavaliere qui bat la campagne pour aider les petits producteurs à se diversifier. Il leur a même ouvert les portes des supermarchés - «après Carrefour et AD Delhaize, nous sommes en pourparler avec le Cora... d'Anderlecht !» - et d'internet via la plate-forme www.hainaut-terredegoûts.be et ses 900 bonnes adresses.

DE LA FOURCHE À LA FOURCHETTE...

«Aujourd'hui plus que jamais, on demande aux chefs de travailler des produits locaux, pointe Claude Charlier au Centre d'Excellence des Métiers de l'Hôtellerie à Saint-Ghislain. Et on attend des filières hôtelières qu'elles initient les marmittes aux circuits courts». Pas de doute, le terroir sera présent dans les ateliers (asperges, sushis, hamburgers du monde, Rossini de canard, chocolats, macarons, cocktails épicés,...) animés par les huit écoles provinciales, sans parler des jus et des bières artisanales. «Notre autre défi, c'est l'éducation

au goût», poursuit Claude Charlier qui s'est engagé dans une croisade contre la malbouffe dans les cantines scolaires à travers le programme Proxial. La Charte prévoit une série de règles de bonnes conduites comme favoriser l'utilisation de produits frais ou peu transformés, donner la priorité aux producteurs de proximité et/ou issus du commerce équitable, favoriser les méthodes de cuisson douces.

ENVIE DE GÔTER ? LES PORTEURS DU LABEL «HAINAUT, TERRE DE GOÛT» SERONT PRÉSENTS.

- Chocolaterie «Au Manon d'Hor» à Horruës : chocolats et pralines.
- Boulangerie – Pâtisserie Vanderborcht à Chapelle-lez-Herlaimont : pains au levain.
- Le Bejac à Bernissart : salaisons.
- La Maison du Boudin à Binche : boudins, pâtés, grogne,...
- Le Safran d'Hennuyères : pistils de safran, confitures.
- Escavèche du Clos Normand à Macquenoise : truites et escavèches.
- Ferme de Vaneriau à Anderlues : produits laitiers, glace à la bière.
- Chèvrerie de la Petite Vacresse : fromages de chèvre.
- Biscus à Carnières : produits à base d'hibiscus.
- Peter & Lila à Ronquières : crèmes glacées et sorbets.
- Les Douceurs de Mamie à Hoves : cupcakes, popcakes, cookies.
- Fromagerie du Carah à Ath : fromages.
- Les Thélices de Sophie à Boussu : thés et tisanes.

ESPACE FUN & LOISIRS

Le mouvement dans tous les sens !



LA VIE TIENT PLUS QU'À UN FIL !

Ceci est un exercice... et vous en êtes la victime ! Quel meilleur moyen, en effet, de vivre l'expérience d'un sauvetage spectaculaire ? Surtout lorsque celui-ci est maîtrisé dans ses moindres nœuds par les pompiers du GRIMP (Groupement de Recherche et d'Intervention en Milieux Périlleux) qui, pour l'occasion, vous feront même la courte échelle vers le sommet du Lotto Mons Expo ! Une spécialisation des hommes du feu qui ne nécessite pas de biscotos surdéveloppés, mais des qualités réflexives et techniques de haut vol. «Les règles de sécurité sont tellement draconiennes que l'erreur la plus minime devient rédhibitoire lors des tests d'aptitude», indique Mike Jenard, au Centre d'exercices pratiques des Métiers de la Sécurité à Bauffe.

La formation, c'est la clé de la sécurité. «Aujourd'hui, être pompier, c'est certes une meilleure prévention des risques, mais également apprendre à faire face à de nouveaux dangers, comme les installations solaires sur les toitures. C'est aussi plus de social, voire de psychologique, dans des interventions trop souvent prétendues urgentes...» De nouvelles donnes qui ne sapent pas la motivation intrinsèque à sauver en toutes circonstances. «La vocation demeure essentielle car, dans ce job, on ne peut rien faire dans la demi-mesure». Ne reste plus qu'à vous encorder pour vous en assurer !

LE HANDICAP COMME VOUS NE L'AVEZ JAMAIS VU

«On ne voit bien qu'avec le cœur (...).» La célèbre phrase de Saint-Exupéry prendra tout son sens au niveau -1 du Lotto Mons Expo : munis d'un dispositif occultant partiellement ou totalement la vue, vous y déambulerez dans les mêmes conditions que les personnes atteintes de cécité. Quelques mètres d'expérimentation pour mieux saisir une réalité qui, souvent, nous échappe. «Nous pouvons également reproduire la vision de l'environnement causée par des maladies de l'œil», indique Sylvie Vanderstraeten, responsable du Service provincial d'Animation et de Sensibilisation au Handicap.

A travers des événements comme «Extra Kids» ou «Ensemble avec les Personnes extraordinaires», le SAPASH multiplie les actions de terrain pour démystifier le handicap – tous les handicaps – auprès du grand public, à commencer par les jeunes. «L'enfant éprouve beaucoup moins d'a priori face à la différence. L'inclusion, dans des activités sportives ou culturelles mixtes, par exemple, se fait plus naturellement». En attestent les réponses aux évaluations systématiques, mais aussi les projets scolaires qui permettent à des enfants résidant en institut médico-pédagogique de suivre des cours dans l'enseignement ordinaire. «Depuis 10 ans, le regard sur le handicap a globalement évolué, mais le chemin est encore long...» Et si vous faisiez le premier pas ?

ET AUSSI

Après la femme-chocolat, voici les mangeuses de chocolats ! Un spectacle sur l'addiction au sucre interprété par les rhétos de l'Athénée provincial Jean d'Avesnes.

ET AUSSI

Après les joies de la GRIMP, initiez-vous à la spéléo. Plutôt du genre Fast and Furious ? Alors foncez, toutes sirènes hurlantes, aux commandes d'un véhicule d'intervention prioritaire.

PLAINE DU HAINAUT

Grande parade et petits pas... de danse !



ASHES : LA DANSE DES SENS

Intense. Le spectacle que présenteront les rhétos de la section danse de l'IPES Tournai sera à l'image du travail qu'ils auront fourni toute l'année pour monter cette pièce contemporaine autour des cinq sens.

Loin de la prestation de fancy fair, il s'agit d'une performance de niveau professionnel ! «Les élèves doivent travailler par projet et présenter, au terme de l'année, une pièce chorégraphique d'une heure, soit en partant d'une pièce existante, soit en créant leur propre spectacle. L'enjeu est donc énorme: il s'agit de leur épreuve de fin d'études !», explique Xavier Gossuin, professeur – coordinateur de la section et directeur artistique de l'école Danse et Cie. «Ils se sont réappropriés et ont transformé une chorégraphie que j'avais créée voici dix ans, prévu les décors, la bande-son, les éclairages, etc. Le produit est très abouti !»

La formation existe depuis 2012 et est unique en Wallonie. Elle a vu sortir ses premiers danseurs l'an dernier, qui avaient présenté leur travail sur les planches de la Maison de la Culture de Tournai, sous les yeux d'un public surpris tant du niveau des élèves que de la force du message de la pièce. L'on peut s'attendre à la même chose le 19 mai prochain, ainsi qu'à quelques surprises scénographiques ! En marge du spectacle programmé le 19 mai à 19h et de la répétition ouverte au public à 15h, il vous sera possible... non, pas de vous essayer aux entrechats !... mais d'assister à des cours et à certaines mises en place scénique.

VOUS VOUS EN LAISSEZ CONTER !

Danser avec une marionnette géante, pénétrer ses entrailles pour y écouter des histoires, voilà ce que propose la Caravane des Rois Poètes à ceux qui se risqueront à intégrer un bien étrange défilé ! Echantillon de la parade en construction pour le festival Rues et Vous de Ath en mai 2018 et, on l'espère, pour Mons 2018, le spectacle participatif auquel vous assisterez est en fait une sorte de test grandeur nature. «C'est comme un showcase où les chanteurs viennent présenter un projet sur lequel il est en train de travailler et où ils dialoguent en direct avec le public, pour se réorienter en fonction des avis reçus», compare Yves Coumans, coordinateur artistique de la Cie Passeur de Rêves. «La Caravane des Rois Poètes» sera, en effet, le fruit d'un projet de coopération internationale entre le Hainaut et le Maroc, soutenu par Wallonie-Bruxelles International, qui consiste en une série d'échanges de pratiques artistiques.

Marionnettes, musiques, théâtre d'objets animés par des comédiens belges et marocains, se mêleront autour d'un message fort : il ne peut naître de richesse humaine que de la rencontre. Les deux géantes sont des interprétations de «la mère des mères», «celle qui serait à l'origine de toute vie, de quelque obédience que l'on soit», à partir de la tradition marocaine de fabrication de poupées avec du tissu. Représentations le samedi 20 mai à 11h et 15 h.

ET AUSSI

Escrime, capoeira, taekwondo, zumba. Va y avoir du sport ! Et même du handisport avec les démos de boccia, bumball et torball. Autre rendez-vous tout aussi remuant : le concert de Mustii, samedi, avec Call me Lia en guest.

A CIEL OUVERT

Soif d'évasion ? Rien de tel qu'un bon bol d'air !



TOUS EN SELLE !

«La voiture, c'est la liberté» proclamait un vieux slogan des années 60. Cinquante ans plus tard, elle est plutôt synonyme d'embouteillages et de pollution. Du coup, la liberté a enfourché son vélo : plus propre, plus économique, plus rapide parfois, et, qui plus est, excellent pour la santé, avec ou sans électricité ! Et grâce aux points-noeuds, s'évader sur deux roues est devenu un jeu d'enfant. Il suffit de tracer son parcours sur internet, de noter les chiffres, de suivre la flèche et le tour est joué !

La Wallonie picarde dispose depuis peu de son réseau, de même que le pays de Chimay. Entre les deux, le Coeur de Hainaut n'a pas balancé bien longtemps. Et c'est la Province, aux côtés de l'IDEA, qui a été chargée de ficeler les différents itinéraires. Après une pause hivernale bien méritée, Antoine Genart, alias Monsieur Rando, est donc remonté en selle. Lui qui connaît le Hainaut comme sa mulette a repéré plus de 600 km de voiries potentielles, entre sites touristiques, routes de campagne et tronçons RAVEL. Chemin faisant, il a concocté un parcours inédit pour le Printemps 2017. Départ du Lotto Mons Expo, direction les serres du Département des Espaces verts puis le Bois d'Havré, pour un pique-nique gourmand sur l'herbe. Retour via la Maison Losseau et le Grand Large où la péniche des Voies d'Eau du Hainaut vous ramènera à bon port. Le tout balisé façon points-noeuds. «Soit 33 km au total mais sans forcer. A chaque étape, les cyclistes sont invités à mettre pieds à terre pour une petite visite commentée des lieux».

Bref, une mise en jambes idéale en prévision des vacances. Tous les circuits d'Antoine vous attendent sur le site Hainaut Rando. Enfourchez votre vélo, le samedi 20, dès 10 h.

ON VOUS MÈNE EN BATEAU

Vous l'ignorez peut-être mais le Hainaut possède sa propre flotte ! Trois péniches, le Scaldis, le Peterborough et la Ville de La Louvière, deux bateaux mouches, le Ronquières et le Henrichenburg ainsi qu'une armada légère de cinq canots électriques. L'escadre patrouille régulièrement sur nos canaux et pendant la saison touristique, elle embarque volontiers des passagers pour leur faire découvrir les prouesses du génie hainuyer : le funiculaire de Strepy-Thieu, le plan incliné de Ronquières et les quatre ascenseurs hydrauliques du Canal du Centre historique.

Les 19 et 20 mai, un bâtiment fera exceptionnellement escale au Port de Plaisance du Grand Large. Un petit train assurera la navette avec le Lotto Mons Expo ; il permettra aux visiteurs qui le souhaitent de monter à bord pour une mini-croisière. Et qui dit croisière dit aussi amusement. Ce seront les élèves de l'Ecole du Futur, à Mons, qui s'en chargeront. Le théâtre y est, en effet, présent dès la première année dans la grille scolaire. Ils n'ont donc pas peur de se jeter à l'eau !

ET AUSSI

Pour les plus pressés, un trail urbain jusqu'au sommet de l'Héribus. Si vous préférez marcher à votre rythme, le rallye pédestre à travers la ville de Mons. Et pour les personnes à mobilité réduite, le voyage se fait en joëlette.



PROLONGEZ VOTRE PRINTEMPS PROVINCIAL AVEC TOUT MONS DANSE !

Du 18 au 21 mai, dansez comme il vous plaît ! Dans les cours et les jardins secrets, sur les places et dans les musées, le temps d'un week-end, Mars, Mons arts de la scène et la Fondation Mons 2025 feront danser la ville et tous les Montois. Spectacles internationaux et petites perles intimes, parcours décalés, moments festifs ou trances collectives... Du tango au contemporain, du break à la soul dance, tous les styles et tous les horizons pour un rendez-vous à suivre inmanquablement.

ZOOM SUR LES TEMPS FORTS DE CE LONG WEEK-END

Le jeudi, ne manquez pas le coup d'envoi avec un superbe duo entre un homme et un cheval sur la Place du Manège ; le vendredi, après avoir assisté au spectacle Ashes proposé par l'école de danse de l'IPES, rejoignez-nous devant le Théâtre Le Manège pour un parcours à travers des lieux montois revisités par des chorégraphes ; samedi, c'est la folie ! Profitez de la randonnée à vélo pour découvrir deux chorégraphies participatives sur la Grand Place : Viva au rythme des Quatre saisons de Vivaldi et Fractal avec 81 amateurs qui dansent comme des étoiles. Le soir, après le concert de Mustii, venez terminer la soirée au grand bal aux lampions ! Et dimanche, laissez-vous tenter par le Soul train avec son lot de perruques afros, jeans moulés-serrés et couloir des danses les plus folles.

Infos : www.toutmonsdanse.be

LES TV LOCALES HAINUYÈRES SUR LE PONT !

Le Printemps provincial vivra aussi sur les antennes de Télé MB, d'Antenne Centre, de TéléSambre et de No Télé. Les quatre chaînes hainuyères s'unissent pour assurer une captation et des reportages sur l'événement durant la journée du 19 mai. Le Service de Communication de la Province proposera pour sa part de vivre les animations sur ses pages facebook, Dialhainaut et Printemps2017.

« C'EST DANS LA POCHE » !

L'effervescence printanière modifie aussi la manière de communiquer ! Depuis ce début mai, les émissions de télévision coproduites par la Province de Hainaut sont dépoussiérées et réunies en un concept innovant : la social TV. Diffusée sur les télévisions hainuyères chaque jeudi et déclinée sur le web, « C'est dans la Poche » balaie l'actu du Hainaut sur un ton nouveau, en encourageant l'interactivité. Branchez-vous sur votre petit écran ou tapez « *cdanslapochetv* » sur facebook et vous découvrirez cet univers visuel faisant la part belle aux bonnes nouvelles. Une prolongation de l'esprit du Printemps provincial !

Les partenaires médias du Printemps de la Province :



Provincial est une publication des Services Transversaux Stratégiques. Il est distribué à tous les agents de la Province de Hainaut.

Réalisation technique : Service de Communication - Avenue Général de Gaulle, 102 à 7000 MONS

Secrétariat : 065/382 267 - magazine.provincial@hainaut.be **Editeur responsable :** Patrick Mélis, directeur général provincial.

Direction : Joël Delhaye. **Coordination :** Jean-Louis Hubert. **Equipe rédactionnelle et photos :** Maud Losfeld, Frédéric Collard, Sandro Faiella, Emilie Loriaux. **Conception graphique et mise en page :** Cédric Roland, Adrien Astierperet (stagiaire).

Impression : Hainaut Concept impression - Zoning industriel, 4^{ème} Rue à 6040 JUMET : 071/25.85.30